

EDIÇÃO PANDÉMICA

Propostas

para pensar a

ESCOLA

Por Ellen Duthie e Daniela Martagón
Tradução de Joana Rita Sousa

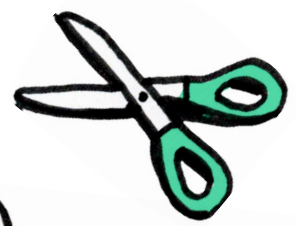


O que tenho de fazer e como tenho de ser para me tornar num bom professor ou professora?

Para que serve a escola?

Um gato pode ser um bom professor de humanos? E um robot?

Aprendeste alguma coisa durante o dia?



Olá, tu aí! Sim, tu!
Gostarias de ir para uma escola sem professores?
Podias ser professor ou professora de alguma coisa? Do quê?
Como seria a escola dos teus sonhos?
E dos teus pesadelos?



Filosofia visual para todas as idades
wonderponderonline.com



Aprender



Como se aprendem as coisas?
Há maneiras diferentes de aprender?

Tudo o que se aprende serve para alguma coisa?

Aprendeste alguma coisa durante o dia?

Do que depende a tua aprendizagem: de ti,
do professor ou professora ou um bocadinho de cada?
Explica ao que te referes.

Aprendeste alguma coisa
durante as férias?

Que coisas são importantes
para aprender?

Alguma vez aprendeste alguma coisa sem querer?

Quem deve decidir
o que é importante
aprender?

Seria possível viver uma vida inteira sem aprender nada?
Como seria uma pessoa que nunca aprendeu nada?

Há coisas que é melhor NÃO aprender?



Um extraterrestre aterra na tua escola e pergunta-te
o que significa aprender. Como irias explicar?

O que preferes? Aprender através
do computador, a partir de casa, ou na sala
com os professores? Porquê?

Acreditas que chegará o dia em que terás
aprendido tudo o que precisas?

Que coisas se podem aprender
sem esforço? Que coisas é impossível
aprender sem esforço?

Há algumas coisas
para desaprender?
O quê, por exemplo?

Podemos passar num
teste sem compreender
a matéria?

É possível saber algo
de memória e mesmo assim
não compreender nada?

Podemos aprender sem compreender?
Podemos compreender sem aprender?



AaXvOoRrRrEeCcliDdOo

Alguma vez te aborreces na escola? Quando?

Que coisas pode fazer um professor
ou uma professora para reduzir o aborrecimento?

Que coisas podes tu fazer para reduzir o aborrecimento?



Esta cena faz parte do livro **Lo que tú quieras** [Tudo o que tu quiseres] de Wonder Ponder.



“Assim, mamã?”.

Gostarias de aprender a domar leões?
Porquê?

Que diferença há entre jogar,
aprender e trabalhar?

Que diferença há
entre educar e domar?

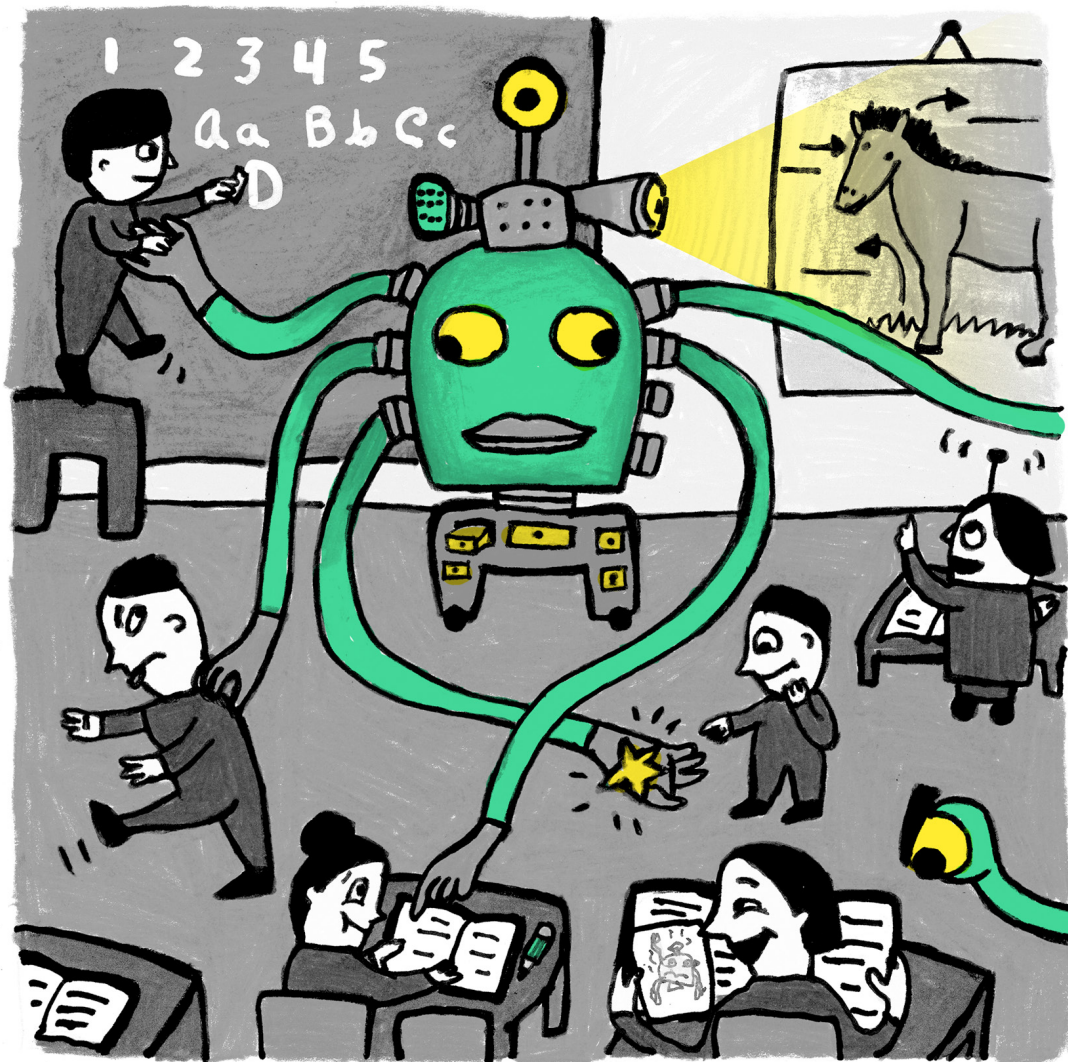
Aprender
pode ser perigoso?

Preferias ir trabalhar
em vez de ir à escola?
Porquê?

Se um menino ou uma menina
quisesse trabalhar, deveria
ser livre para fazê-lo?

Os leões estão a jogar, a aprender ou a trabalhar?
A menina está a jogar, a aprender ou a trabalhar?

Esta cena faz parte do livro **Yo, persona** [Eu, pessoa], de Wonder Ponder.



“Quem sabe a resposta?”.

A turma iria comportar-se melhor com uma professora humana do que com uma professora robot?

Que características deve ter um bom aluno ou uma boa aluna?

Quem seria uma melhor professora ou melhor professor, um robot ou uma pessoa? Porquê?

A professora robot vê tudo. É bom que os meninos e as meninas estejam sempre a ser vigiados?

Ter dados é o mesmo que ter conhecimento? Os computadores compreendem?

Na aula, um dos alunos é um robot. Teria sentido que um robot fosse à escola?

É suficiente ter conhecimentos para saber ensinar? Que características deve ter um bom professor ou uma boa professora?



Se tu fosses a directora ou o director da escola,
que regras irias definir para os professores e para as professoras?
E para os alunos e as alunas?

Professores

Além dos professores, com que outras pessoas
aprendes coisas?

Que características deve ter
um bom professor ou uma boa professora?

O que achas que aconteceria
numa escola sem professores?
Haveria desvantagens?
E vantagens?

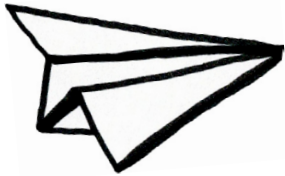
Entrevista o teu professor ou a tua professora



- 1 O que gostas de fazer quando não estás na escola?
- 2 O que gostavas e o que não gostavas quando andavas na escola?
- 3 Quando andavas na escola tiveste algum professor ou alguma professora de que não gostavas?
O que é que não gostavas?
- 4 Gostas do teu trabalho?
- 5 O que é mais difícil no teu trabalho?
- 6 O que te dá mais gozo no teu trabalho?
- 7 Alguma vez chumbaste num teste?
- 8 Os teus alunos e as tuas alunas ensinam-te alguma coisa?
- 9 Como se aprende a ensinar?
- 10 O que é mais importante daquilo que os teus alunos e as tuas alunas aprendem?

Pensa numa outra pergunta que te ajudará a conhecer o melhor possível o teu professor ou a tua professora e acrescenta-a às perguntas desta entrevista. Depois, faz essas perguntas ao teu professor ou à tua professora.





que tem de ter um bom amigo ou uma boa amiga?

Que coisas terríveis perdoarias a um bom amigo ou a uma boa amiga?

que farias se um ou uma colega te pedisse para fazer algo que não querias fazer?

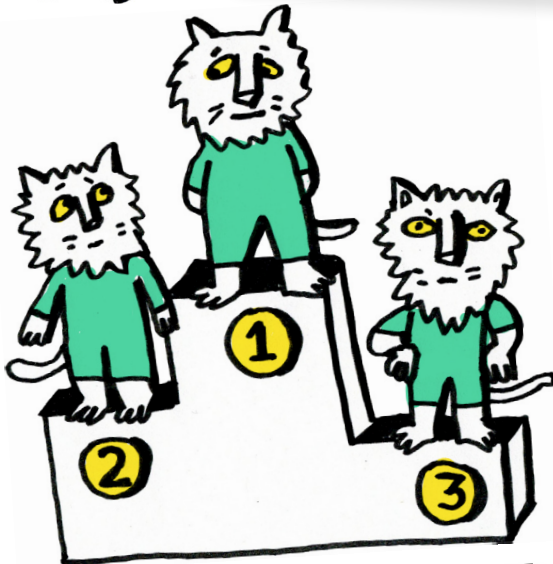


Há alguma coisa que nunca irias perdoar a ninguém, incluindo ao teu melhor amigo ou à tua melhor amiga?

Alguma vez te trataram mal no recreio? que fizeste?

que farias se visses alguém no recreio a tratar mal outra pessoa?

Alguma vez te apercebeste de que tinhas tratado mal uma pessoa? que fizeste?



Preferes que as notas sejam secretas ou que todos saibam as notas uns dos outros? Porquê?

Parece-te uma boa ou má ideia que se dê medalhas às pessoas que têm as melhores notas da turma?



A escola

Para que serve a escola?

(Faz uma lista de todas as coisas para as quais pode servir uma escola)

A tua escola serve para todas essas coisas?

A tua escola

Que coisas boas há na tua escola?

Que coisas há para melhorar na tua escola?

Que coisas podes fazer para melhorar a tua escola?

Podes fazer alguma coisa, mesmo que seja apenas uma coisa?



Que coisas poderiam ser melhoradas na tua sala e no recreio com dinheiro?

Que coisas poderiam ser melhoradas na tua sala e no recreio sem dinheiro?



Que regras há na tua escola e que te parecem boas?

Há alguma regra na tua escola que não entendas muito bem ou da qual não gostes? Qual é e porquê?

A escola dos meus sonhos! A escola dos meus pesadelos

Conto / Desenho / Redação

Perguntas interessantes que te podem ajudar:

Como seria a sala de aula perfeita?

Como seria o recreio perfeito?

Que disciplinas ou coisas aprenderias?

Quem seria o professor ou a professora?
Como seria? Que características teria?

Como aprenderias?

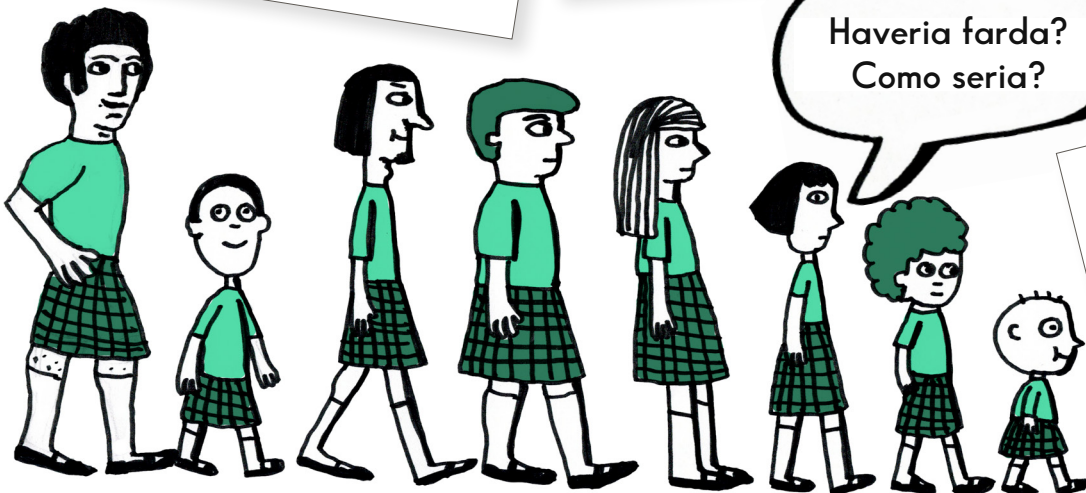
Como se comportariam os alunos e as alunas entre si?

Como se comportariam os professores e as professoras?

Haveria regras? Se a tua resposta é "sim", que regras haveria?

Haveria farda?
Como seria?

Como seria uma escola sem regras?



A escola dos meus sonhos /
A escola dos meus pesadelos

Conto / Desenho / Redação



A large, empty rectangular area with rounded corners, outlined in black, intended for writing or drawing.

As minhas perguntas sobre a

ESCOLA

Escreve as tuas próprias perguntas sobre a escola em geral ou sobre a tua escola em particular. Podes fazer perguntas sobre a escola em situação de pandemia ou sobre a escola em situação de normalidade. Podes incluir algumas das perguntas deste caderno, aquelas de que gostas mais, mas pensa também em perguntas boas e certamente vais escrever coisas interessantes. As tuas perguntas podem ser divertidas ou sérias (ou as duas coisas ao mesmo tempo), difíceis ou fáceis de responder, podes acompanhar, ou não, as perguntas com desenhos. Como quiseres!

Dilemas

Tens um dilema quando
não sabes o que deves fazer.
É como se duas regras chocassem entre si.

BAM!

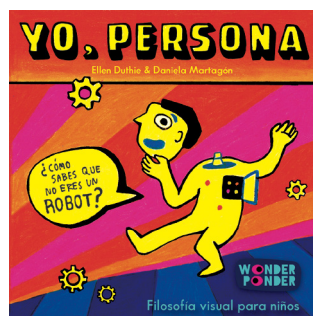
Uma amiga pede-te que lhe mostres
disfarçadamente o teu teste para que ela possa
copiar. Por um lado, é claro para ti que não se deve
falar durante os testes e que não se deve copiar. Por
outro lado, é claro para ti que temos de ajudar os
outros, especialmente os amigos. Eish, que confusão!
O que podes fazer?

Em casa pensam que o vírus não é assim tão
grave e que isto das máscaras é um exagero, ainda
que na escola te digam que a pandemia é uma
realidade e que tudo isto das máscaras é necessário
para evitar o contágio da doença e salvar vidas.
Eish, que confusão! O que podes fazer para ter
informação e para decidir o que fazer?



Todos os dias vês um rapaz a tratar mal
outro rapaz, no recreio. Nunca te fez nada
a ti, mas é o mesmo todos os dias e ele
tem sempre muito cuidado para que os
professores não o vejam. Por um lado, sabes
que não está bem o que está a acontecer
e queres que pare, mas por outro lado não
gostas de denunciar os outros e tens algum
medo que ele saiba que foste tu. Eish, que
confusão! O que deves fazer?

Este caderno é uma das atividades Wonder Ponder que podes descarregar
gratuitamente. Já conheces os nossos livros de filosofia visual para todas as idades?



Wonder Ponder leva aos seus leitores algumas das grandes perguntas da filosofia de forma divertida
e atrativa. Os livros jogo Wonder Ponder estão desenhados para que possas olhar, ler e pensar sobre
eles, sozinho ou em companhia e em contextos familiares, lúdicos ou educativos.

Disponíveis também em castelhano, em inglês, e em catalão!



Filosofia visual para todas as idades
wonderponderonline.com